



Chers élèves et parents,

Ce premier trimestre a été particulièrement riche en évènements et nouveautés!

La rentrée a été, une fois de plus, marquée par le refus de nombreuses demandes... à l'issue de la semaine de réinscriptions au mois de juin, nous étions au complet... les nouveaux élèves qui ont eu une place en instrument sont principalement des élèves déjà inscrits à l'école en éveil musical, ceux qui se sont préinscrits sur liste d'attente durant l'année scolaire passée, les frères ou soeurs d'élèves déjà inscrits... cela laisse très peu de place pour les néophytes! Ce problème croissant avec les années, nous a poussé à sensibiliser la Communauté des Communes du canton de Rosheim. Un projet de d'accroissement du nombre d'élèves, progressif sur plusieurs années, est en cours de préparation.

UN DIRECTEUR ADJOINT POUR L'ECOLE DE MUSIQUE!



Thierry BLONDEAU, compositeur de profession, vient d'être nommé directeur adjoint de l'école de musique, pour seconder Aurélie VALDIVIA. Celle-ci se partage en effet désormais entre la direction de notre école et celle de l'Ecole de Musique Municipale de Barr. Nous lui souhaitons la bienvenue parmi nous!

AU SUJET... DES ABSENCES DE PROFESSEURS

Dans toute école de musique, l'absence d'un professeur est difficile à gérer, en particulier lorsqu'elle est imprévue et concerne des professeurs d'ensemble et de formation musicale (certains peuvent avoir jusqu'à 70 élèves en une journée). Malgré le fait que la gestion optimale de ces absences nous tient particulièrement à coeur, étant pleinement conscients de notre responsabilité, il y a eu quelques parents qui n'ont pas reçu les messages à temps ou n'ont pu être joints, malencontreusement plusieurs fois pour le même cours. Des mesures ont été prises pour réagir plus efficacement à ces difficultés et nous veillerons à ce que de telles situations ne se reproduisent plus.

SUITE AU VERSO...

LES NOUVEAUTES DE LA RENTREE...

- Nous accueillons **Natalia KLEIN** dans notre équipe de professeurs... violoncelliste et Musicien Intervenant de milieu scolaire de formation, elle est chargée de cours de Formation Musicale, de musique d'ensemble, d'éveil musical et de direction de chœur.

- **l'atelier de musiques traditionnelles** (tzigane, klezmer, irlandais...), animé par Elodie MESSMER, notre professeur de harpe, fonctionne tous les samedis de 14h15 à 15h... avis aux amateurs!

- **L'orchestre symphonique** s'est scindé en plusieurs ensembles: **petite symphonie pour les cordes, quatuor de cuivres, quintette à vents, ensembles de musique de chambre**. Plusieurs élèves ont aussi rejoint les **harmonies du canton**. Ces formations permettent aux élèves d'aborder un répertoire plus adapté à leurs niveaux respectifs et de leur permettre de s'exprimer dans des ensembles où chacun a une responsabilité plus solistique.

- Les « Moments musicaux de l'EMCR »

Ils viennent désormais remplacer le terme « auditions inter-classes »... mais le contenu reste le même! Les élèves pourront cette année à nouveau se produire à l'hôpital de Rosheim, la maison de retraite de Bischoffsheim, l'Institut médico-éducatif de Grendelbruch, les centres périscolaires de Griesheim et de Bischoffsheim, la médiathèque de Rosheim... ces moments musicaux sont des concerts d'une durée d'une heure environ, donné par des élèves de l'école de musique en solo, duo ou en ensemble, dans des lieux qui permettent aux élèves d'expérimenter la musique comme outil d'expression et de communication, dans un contexte détendu et convivial où ils sont valorisés car leur prestation prend différentes dimensions : pédagogique (périscolaire): faire découvrir leur instrument, le faire entendre, en participant ainsi à la culture musicale des enfants et à leur sensibilisation à la musique sous une autre forme; humaine : offrir un moment de chaleur, d'évasion et de distraction aux malades et personnes âgées, et culturelle, en participant à l'animation de la vie locale.

Ils peuvent ainsi développer le contact, la connivence avec le public, et gagner petit à petit en assurance, affirmer leur personnalité.

Les élèves sont inscrits à ces moments musicaux par leurs professeurs, sur la base du volontariat, au moment où ils se sentent prêts à jouer leur morceau en public.

Le planning des Moments Musicaux a été établi selon les possibilités des structures et de l'école de musique, et permet de proposer des jours et horaires différents pour faciliter l'accès aux élèves.

L'encadrement et l'animation de ces Moments Musicaux est assuré par la direction de l'école de Musique. Les élèves s'y rendent par leurs propres moyens, les parents sont bien sûr invités à rester pour écouter leurs enfants ! L'hôpital et la maison de retraite offrent un goûter aux participants en guise de remerciement.

L' EVENEMENT DU PREMIER TRIMESTRE!

Les Premières Rencontres de Clarinettes qui ont eu lieu les 17 et 18 octobre derniers ont permis à une trentaine de clarinettes, élèves et professionnels, de se retrouver pour un week-end de stage sous la direction de Jean-Noël Crocq, professeur au Conservatoire Supérieur de Musique de Paris, clarinette-basse solo de l'Opéra de Paris et auteur de la méthode de clarinette la plus utilisée en France. Un concert d'une qualité exceptionnelle a eu lieu le samedi soir au complexe culturel de Bischoffsheim, avec notamment la participation de Cyrille Mercadier, ocariniste de renommée internationale, Sébastien Koebel, professeur au Conservatoire de Strasbourg et clarinette solo de l'Orchestre Philharmonique de Strasbourg, Rudy Valdivia et sa soeur Céleste. Le stage a été proposé dans le cadre du Plan Départemental de Formation des enseignants de l'ADIAM 67.



LE SAVIEZ-VOUS?

La **Médiathèque Josselmann de Rosheim** possède un **vaste choix de partitions et méthodes diverses**. Il existe la possibilité de commander des ouvrages et les conditions de prêt avantageuses pour les partitions permettent de les utiliser sur plusieurs mois. Renseignez-vous!

FELICITATIONS!

Notre professeur de harpe et de Musiques traditionnelles, Elodie Messmer, a été reçue au Conservatoire Supérieur de Musique de Lyon pour s'y perfectionner... beaucoup de candidats, peu d'élus... bravo!

NOUS VOUS SOUHAITONS A TOUS DE TRES BELLES FETES DE FIN

D'ANNEE EN FAMILLE!

LES MANIFESTATIONS PASSES... ET A VENIR!

- **12 et 13 septembre:** participation de l'atelier de Musiques Actuelles et de l'ensemble de flûtes à « Rosheim en Fête »
- **Samedi 19 septembre:** participation d'un groupe d'élèves volontaires à la pièce « Fresco » de L. Francesconi pour 5 orchestres spatialisés, place de la cathédrale de Strasbourg, dans le cadre du festival MUSICA.
- **Dimanche 17 janvier à 10h:** animation des vœux du maire de Rosheim, par le quintette à vents

LES MOMENTS MUSICAUX

Mardi 24 novembre à 17h

Centre périscolaire de Griesheim

Mercredi 9 décembre à 14h30

Hôpital de Rosheim

Samedi 12 décembre à 10h

Médiathèque de Rosheim

Dimanche 13 décembre à 14h

Salle des Fêtes de Grendelbruch (Fête des personnes âgées)

Seulement ensemble Harpes, mandolines et guitares

Jeudi 4 février à 18h30

Institut médico éducatif Grendelbruch

Mercredi 10 mars à 14h30

Maison de retraite de Bischoffsheim

Lundi 15 mars à 17h

Centre périscolaire de Bischoffsheim

Mardi 23 mars à 17h

Centre périscolaire de Griesheim

Mardi 11 mai à 17h

Centre périscolaire de Griesheim

Vendredi 21 mai à 17h

Médiathèque de Rosheim

Jeudi 3 juin à 18h30

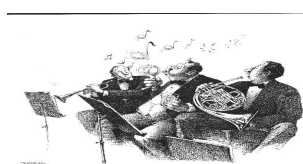
Institut médico éducatif Grendelbruch

Mercredi 9 juin à 14h30

Maison de retraite de Bischoffsheim

NOTRE GRAND CONCERT DES ENSEMBLES!

Samedi 30 janvier à 17h, Halles au marché de Rosheim, avec la participation exceptionnelle, en seconde partie, du quatuor d'accordéons « Concertino » de Lituanie!



EMCR

Responsable de la publication : Thierry LOTH, président

Contact: Aurélie VALDIVIA, directrice 06 87 41 27 38

ADRESSE DE L'EMCR: Ecole du Rosenmeer, 11 rue de l'Eglise

67560 ROSHEIM

www.emcr.org